

## ESPAÑOL

### TEXTO 1

El renunciamiento hace del sabio su propio dueño, nada le puede conmovir porque el imperio que ejerce sobre sí mismo es total, sabe vivir en sociedad y consigo mismo. Por ello, desconfiará del amor y de los asuntos públicos. Para Antístenes, el matrimonio es necesario para la propagación de la especie, pero no constituye un acto de importancia considerable. En cuanto a los asuntos públicos, señalaba que el sabio no vive según leyes escritas sino según la virtud. Se le preguntó hasta qué punto debía uno mezclarse en los asuntos públicos y contestó: "como cuando uno se aproxima al fuego: demasiado lejos tendréis frío, demasiado cerca os quemaréis". Rogó un día a los atenienses que decretaran que los caballos se denominaran asnos, como creyeron que se había vuelto loco, les señaló que también denominaban "generales" a individuos elegidos, completamente ineptos.

**1) Antístenes sostenía que el matrimonio no era:**

- A) social
- B) consistente
- C) imprescindible
- D) cohesionante
- E) tradicional

**2) Lograr el dominio de la sabiduría supone fundamentalmente:**

- A) combatir las leyes escritas
- B) fusionar la virtud con la política
- C) poseer un cúmulo de conocimientos
- D) moderar la conducta en función a leyes
- E) orientarse sobre la base de principios morales

**3) En el fragmento se recomienda que el sabio:**

- A) debe abstenerse de la procreación
- B) está imposibilitado de casarse
- C) debe ser cauto frente a la virtud
- D) debe mostrar predilección por el amor
- E) no debe desentenderse de la política

**4) La ironía de Antístenes apuntaba a:**

- A) moralizar a la juventud ateniense
- B) evidenciar su doctrina sobre la política
- C) expresar su desacuerdo con la democracia
- E) ridiculizar las actividades de los militares
- E) hacer notar la incapacidad de las autoridades

**5) ¿Qué disciplinas se relacionan con el contenido del texto?**

- A) La ciencia y la filosofía
- B) La sociología y la política
- C) La filosofía y la educación
- D) La ética, la política y la filosofía
- E) La política, la religión y el derecho

**ACTIVIDADES**

1) Extrae los verbos del texto e indicar, modo y tiempo verbal

VERBO	MODO Y TIEMPO VERBAL

2) Analiza sintácticamente las siguientes oraciones del texto (sujeto, predicado...):

a) El renunciamento hace del sabio su propio dueño

b) El sabio no vive según leyes escritas sino según la virtud.

c) Rogó un día a los atenienses que decretaran que los caballos se denominaran asnos

d) El matrimonio es necesario para la propagación de la especie,

## TEXTO 2

Hasta ya, he escrito esto porque me importa probarle que no fui tan culpable en el destrozo insalvable de su casa. Dejaré esta carta esperándola, sería sórdido que el correo se la entregara alguna clara mañana de París. Anoche di vuelta los libros del segundo estante; alcanzaban ya a ellos, parándose o saltando; royeron los lomos para afilarse los dientes no por hambre, tienen todo el trébol que les compro y almaceno en los cajones del escritorio. Rompieron las cortinas, las telas de los sillones, el borde del autorretrato de Augusto Torres, llenaron de pelos la alfombra y también gritaron, estuvieron en círculo, como adorándome, y de pronto gritaban, gritaban como yo no creo que griten los roedores de orejas largas. He querido en vano sacar los pelos que estropean la alfombra, alisar el borde de la tela roída, encerrarlos de nuevo en el armario. No tuve tanta culpa, usted verá cuando llegue que muchos de los destrozos están bien reparados con el cemento que compré en una casa inglesa, yo hice lo que pude para evitarle un enojo.

### 1) Según el autor, los destrozos fueron causados por:

- A) los conejos
- B) el autor mismo
- C) el autor de la carta
- D) el dueño de la casa
- E) el dueño de los roedores

### 2) Una idea incompatible con el fragmento sería:

- A) los roedores gritaban de modo extraño
- B) el autor de la carta no recurrió al correo
- C) las cortinas y los sillones sufrieron daño
- D) no se logró encerrar a los roedores
- E) los conejos royeron los libros para alimentarse

### 3) El autor escribe la carta con la intención de:

- A) disculpar a los extraños roedores
- B) justificar los daños que causó
- C) resaltar la mansedumbre de las mascotas
- D) restablecer la comunicación con su pariente
- E) manifestar su relativa culpabilidad por los destrozos

### 4) ¿Qué hizo el autor ante los destrozos?

- A) Dio vueltas al estante de libros
- B) Prefirió renovar las cortinas
- C) Escribió la carta y se alejó
- D) Reparó muchos de ellos con cemento
- E) Se decidió por comprar abundante trébol

### 5) La expresión: "sería sórdido que el correo se la entregara alguna clara mañana de París", evidencia:

- A) el carácter inefable de los sucesos ocurridos en su casa
- B) la casi imposibilidad de que la carta llegue a su destino
- C) la insuficiencia de una carta para explicar los destrozos
- D) el temor del autor de que la carta sea leída por terceros
- E) la consideración que el autor tiene por el destinatario

## ACTIVIDADES

1) Clasifica las palabras del texto según su acento

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS	SOBRESDRÚJULAS

2) Extrae las preposiciones que hay en el texto y elabora una oración con cada una de ellas

### TEXTO 3

En los países capitalistas, la subordinación de la ciencia a los intereses de la ideología, la política, y particularmente a la preparación de nuevas guerras sangrientas que ocasionen el exterminio masivo de los hombres, ha llegado tan lejos que un grupo de eminentes científicos soviéticos se vio en la necesidad de enviar una **carta abierta a los hombres de ciencia** de todo el mundo, exhortándoles a luchar resueltamente por una ciencia que afirme la vida y no por una ciencia que prepare la muerte y la destrucción.

En esta carta se señala que a los científicos de los países capitalistas se les obliga a perfeccionar en secreto el arma bacteriológica y química de exterminio masivo, a crear nuevos microorganismos y nuevas sustancias sicógenas y excitantes mortales de enorme fuerza.

"Los pueblos de la Tierra -se dice en la carta- han mirado siempre con respeto y esperanza el abnegado trabajo de los científicos para terminar con las enfermedades y el hambre; han salvado los esfuerzos para crear nuevas sustancias y materiales que sirvan para el florecimiento de la cultura y la civilización".

#### 1) En el Socialismo, la ciencia estaría orientada a:

- A) descubrir nuevos conocimientos
- B) la defensa ideológica del sistema
- C) combatir la ciencia mal orientada
- D) la búsqueda del bienestar humano
- E) la creación de armas letales

#### 2) Se deduce del fragmento que el Capitalismo es:

- A) una etapa del desarrollo histórico
- B) un régimen que favorece la ciencia
- C) un sistema impositivo y violento
- D) un sistema totalmente anti-científico
- E) un régimen de gran humanismo

#### 3) El objetivo de la carta de los científicos soviéticos a sus colegas fue:

- A) denunciar el efecto perjudicial de la pseudo-ciencia
- B) instarlos a luchar por una ciencia con fines nobles
- C) motivarlos a la lucha contra el capitalismo pacifista
- D) informarles sobre los últimos logros científicos de su país
- E) acusarlos de la fabricación de armas bacteriológicas

#### 4) Según lo expresado en la carta, si la ciencia no se hubiera desarrollado, entonces:

- A) los hombres vivirían en armonía
- B) la esperanza de vivir aumentaría
- C) el capitalismo sería un sistema justo
- D) la mortalidad humana sería mayor
- E) la sociedad humana habría retrocedido

5) ¿Cuál es el título del fragmento?

- A) El carácter del Capitalismo
- B) La problemática de la sociedad actual
- C) Tergiversación de los mensajes científicos
- D) El uso nefasto de la ciencia
- E) Perspectiva de la ciencia actual

ACTIVIDADES

1) Extrae los sustantivos del texto y clasifícalos (comunes, abstractos, propios...)

SUSTANTIVO	TIPO

## 2) Ejercicios de puntuación

1) Dados los enunciados Ni quiere quedarse en casa ni venir con nosotros ni irse por su cuenta / Ni quiere quedarse en casa, ni venir con nosotros, ni irse por su cuenta:

- a) Solo el segundo está bien puntuado.
- b) El segundo está mal, puesto que no se escribe coma entre los miembros coordinados por conjunciones copulativas.
- c) En el segundo caso, se le quiere dar un uso expresivo; por tanto, las comas son correctas.
- d) Solo el primero está bien puntuado.

2) ¿Cuál de los siguientes enunciados está bien puntuado?:

- a) Trajo todos los alimentos, pero se olvidó de la bebida.
- b) Es lento: pero seguro.
- c) Está muy, pero que muy enamorada.
- d) Está bien pero que muy bien.

3) La oración Que salgas por las noches, me preocupa:

- a) Está bien puntuada.
- b) Aunque sintácticamente es incorrecto escribir coma entre el verbo y la oración subordinada sustantiva, en este caso es admisible porque la coma está marcando una pausa necesaria en el discurso oral.
- c) La coma es incorrecta.
- d) En este caso, la coma es necesaria para no producir ambigüedades.

4) ¿Qué oración está bien puntuada?:

- a) El que da primero, da dos veces.
- b) El que a hierro mata, a hierro muere.
- c) En casa del herrero, cuchillo de palo.
- d) Quien la hace, la paga.

5) Señale la opción en la que el signo de punto y coma está bien utilizado:

- a) Si vienes más tarde; no podremos ir al cine.
- b) Presentó dentro del plazo reglamentario toda la documentación necesaria; sin embargo, le han dicho que tiene pocas posibilidades.
- c) Tiene pocas posibilidades; aunque ha presentado toda la documentación dentro del plazo legal.
- d) Aunque tengo mucho trabajo; procuraré ir.

6) ¿Cuál de las siguientes oraciones está bien puntuada?:

- a) Abrió los ojos y pensó, «Tendré que llevármela de aquí».
- b) Ellos dicen que: si vas a entrar, tendrás que dejar la mochila aquí.
- c) «Vas a tener que quedarte»: dijo mi amigo.
- d) Rodolfo no es una persona: es mi gato.

7) ¿Qué enunciado está bien puntuado?:

- a) Estimado Javier, Te escribo para recordarte el encuentro que tendrá lugar...
- b) Estimado Javier:

Te escribo para recordarte el encuentro que tendrá lugar...

- c) Estimado Javier. Te escribo para recordarte el encuentro que tendrá lugar...
- d) Estimado Javier: te escribo para recordarte el encuentro que tendrá lugar...

8) El enunciado Mila escribió el prólogo; Santiago, el primer capítulo, y David, los restantes:

- a) Está mal puntuado.
- b) Está bien puntuado, excepto la coma delante de y.
- c) Está bien puntuada, aunque también es admisible Mila escribió el prólogo, Santiago el primer capítulo y David los restantes.
- d) Ninguna de las anteriores respuestas es correcta.



#### TEXTO 4

Existe en el mundo tres clases de personas: los Altos, los Medianos y los Bajos.

Se han subdividido de muchos modos, han llevado muy diversos nombres y su número relativo, así como la actitud que han guardado unos hacia otros, ha variado de época en época; pero la estructura esencial de la sociedad nunca ha cambiado.

Los fines de estos tres grupos son inconciliables. Los Altos quieren quedarse donde están. Los Medianos tratan de arrebatárselos sus puestos a los Altos. La finalidad de los Bajos, cuando la tienen, consiste en abolir todas las distinciones y crear una sociedad en que todos los hombres sean iguales.

Así, vuelve a presentarse continuamente la misma lucha social. Durante largos períodos, parece que los Altos se encuentran muy seguros en su poder, pero siempre llega un momento en que pierden la confianza en sí mismos o se debilita su capacidad para gobernar, o ambas cosas a la vez. Entonces son derrotados por los Medianos, que llevan junto a ellos a los Bajos porque les han asegurado que ellos representan la libertad y la justicia. En cuanto logran sus objetivos, los Medianos abandonan a los Bajos y los relegan a su antigua posición de servidumbre, convirtiéndose ellos en los Altos.

De los tres grupos, solamente los Bajos no logran sus objetivos ni siquiera transitoriamente. Y aunque sería exagerado afirmar que en toda la Historia no ha habido progreso material, ninguna reforma, ni revolución alguna ha conseguido acercarse ni un milímetro a la igualdad humana.

**1) A lo largo de la historia, en las civilizaciones no ha variado:**

- A) el progreso material
- B) la igualdad humana
- C) la estructura de la sociedad
- D) las luchas sociales
- E) la condición de los Altos

**2) La finalidad de la clase menos favorecida es:**

- A) someter a las otras clases
- B) erigirse como única clase social
- C) alcanzar el progreso material
- D) ejercer dominio sobre las otras clases
- E) instaurar la justicia social

**3) Se deduce que el fin principal de las dos clases en ventaja es:**

- A) el progreso material
- B) la desigualdad de clases
- C) el cambio histórico
- D) ejercer dominio sobre los otros
- E) el equilibrio social

4) Del fragmento se deduce que la igualdad humana es:

- A) una realidad
- B) una posibilidad
- C) una falacia
- D) un privilegio
- E) una utopía

5) Los Bajos en la lucha por sus objetivos:

- A) son traicionados por los Medianos
- B) consiguen someter a los otros
- C) están en contra del progreso material
- D) tratan de arrebatar sus puestos a los demás
- E) fomentan la destrucción de las otras clases

#### ACTIVIDADES

1) Extrae todos los adverbios y los adjetivos del texto y clasifícalos.

ADVERBIOS	ADJETIVOS

2) Un solecismo es un error en la estructura de una oración. Puede ser un error de concordancia, un error en la conjugación de un verbo, una preposición incorrecta, etc. Por ejemplo: *La distancia debe ser mayor a un metro. (solecismo) / Correcto: La distancia debe ser mayor que un metro. (correcto)*

Las siguientes oraciones se han escrito con solecismos. Corrígelas escribiendo la expresión correcta

A) Fue a Venezuela, en cuyo país viviría por un año.

B) El alumno no ha completado la asistencia a las clases, cuya condición es indispensable para la aprobación del curso.

C) Los niños, cuyos yo cuido los fines de semana.

### 3) Analogías

1)

**PATENTE** : **LATENTE:**

A) grandioso : oculto

B) locuaz : lacónico

C) extrovertido : introvertido

D) descubierto : copado

E) ideal : real

2)

**ENHEBRAR** : **BORDAR::**

A) estudiar : truncar

B) errar : corregir

- C) pensar : expresar
  - D) asear : limpiar
  - E) sembrar : labrar
- 3)

**AMARGOR :SABOR ::**

- A) maldición :pensamiento
- B) rencor :sentimiento
- C) homicidio :delito
- D) fetidez : olfato
- E) cigarrillo :vicio

4)

**PINTURA :COLOR ::**

- A) música :nota
- B) arte : creación
- C) agua : oxígeno
- D) escultura : mármol
- E) literatura : talento

5)

**FRONTERA :PAÍS ::**

- A) marco : cuadro
- B) perímetro : cuadrado
- C) lindero : terreno
- D) océano : continente
- E) hito : territorio

6)

**UNISONANCIA:CORO**

- A) tregua: tropa
- B)remuneración: sindicato
- C)estudio: alumnado
- D) felicidad: matrimonio
- E) conformidad: asamblea

7)

**TIERRA: LODO**

- A) aire: lluvia
- B) larva: ninfa
- C) témpera: acuarela
- D) detergente: espuma
- E) leche: queso

8)

**HEMATÍE: SANGRE**

- A) oxígeno: aire
- B) carbono: meta
- C) hidrógeno: agua
- D) anhídrido: gaseosa
- E) petróleo: combustible

9)

**PEDIDO :CONCESIÓN ::**

- A) esfuerzo : éxito
- B) venta : compra
- C) trabajo : sueldo
- D) ofensa : alabanza
- E) pregunta : respuesta

10)

**COLISIÓN :ABOLLADURA ::**

- A) batalla : muerte
- B) complacencia : abatimiento
- C) grieta : resquebrajadura
- D) altercado : resentimiento

E) puño :magulladura

4) Ordenar coherentemente los enunciados

**A) Yuri Gagarin**

- 1) durante un vuelo de entrenamiento.
- 2) Ese día, más que morir, pasó a la inmortalidad,
- 3) el cosmonauta ruso quedó sepultado seis metros bajo tierra en un avión de combate Mig-15,
- 4) pues siete años antes se había convertido en el primer humano que voló al espacio.
- 5) El 27 de marzo de 1968,

**El orden correcto de los enunciados es:**

- a) 5-3-1-2-4
- b) 5-1-3-2-4
- c) 5-3-1-4-2
- d) 2-4-5-3-1
- e) 2-3-1-5-4

**B) Dime lo que comes y te diré quien eres**

- 1) ¿Se atreverá alguien a asegurar, entonces, que no son nada?
- 2) Cualquiera que sea la respuesta, sin dudas puede hacer meditar sobre los preocupantes ritmos de disminución del hambre en el mundo.
- 3) Ahora bien, si ello es así, ¿que son entonces los 840 millones de seres humanos que no tienen alimentos que llevarse a la boca?
- 4) Dicen los nutricionistas que uno es lo que come, lo cual desde cierto punto de vista es cierto.

**El orden correcto de los enunciados es:**

- a) 4-3-2-1
- b) 1-2-4-3
- c) 4-3-1-2
- d) 4-1-2-3
- e) 3-4-1-2

**C) Antonio y Martha**

- (1) el deseo de expresar su mundo, el ansia de perfección, el interés por llegar al espectador.
- (2) Él hace grabados y ella se dedica a la escultura.
- (3) Antonio y Martha son artistas.
- (4) Tienen mucho en común:

**El orden correcto de los enunciados es:**

- a) 1-3-4-2
- b) 3-2-4-1
- c) 3-2-1-4
- d) 3-4-2-1
- e) 1-3-2-4

**D) La gran sorpresa**

- (1) Le pregunta a su vecino y éste le informa que hubo un accidente automovilístico y uno de los autos destruyó su jardín.
- (2) se pregunta ¿Qué habrá ocurrido?
- (3) Al bajar de su auto queda sorprendido, pues observa que su jardín había sido destruido;
- (4) Martín llega a su casa después de estar fuera el fin de semana.

**El orden correcto de los enunciados es:**

- a) 4-1-2-3
- b) 4-2-1-3
- c) 4-3-2-1
- d) 3-2-1-4
- e) 1-4-3-2